

宜蘭縣國民教育輔導團國中小藝術學習領域輔導小組辦理 113 學年度 藝術大聯盟〈AI 影片製作攻略~剪輯篇〉跨校共備社群增能研習實施計畫

壹、依據：

- 一、教育部補助直轄市縣（市）政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- 二、宜蘭縣 113 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- 三、宜蘭縣 113 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

貳、目的：

- 一、教師可以應用 AI 工具進行數位剪輯，藉由深入探討成功的影片剪輯案例，探索其背後的剪輯技術和創意思維，藉以啟發教師的創作靈感，提升影片剪輯專業素養，並將所學實際應用於教學成果等例行性工作，以提升教學媒體傳播效應。
- 二、團員能藉由增能課程與團務會議討論增強團隊合作默契，並提升輔導小組對縣內藝術領域教師之服務動能。

參、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：宜蘭縣政府
- 三、承辦單位：宜蘭縣國民教育輔導團國中小藝術學習領域分團
- 四、協辦單位：宜蘭縣立羅東國民中學

肆、參加對象與人數：

- 一、參加對象：
 - （一）本縣各國中小藝術領域教師。
 - （二）本縣國教輔導團國中小藝術學習領域分團成員。
 - （三）有興趣之國中小教師。

二、預計人數：20 人以內。

伍、辦理日期：113 年 10 月 16 日(三)下午 1 時 30 分至 4 時 30 分。

陸、辦理地點：羅東國中資訊教室。

柒、研習內容：

AI 影音編輯技術如今已成為主流趨勢，並在多個領域廣泛應用。透過 AI 技術，影音編輯可以支援劇本編輯、上字幕、配音以及虛擬主播等功能，讓影片製作者者在製作影音內容時更加便捷與高效。利用 AI 的強大運算能力，我們能迅速處理影片素材、生成字幕並自動配音，從而大幅縮短專案開發的時間。此外，虛擬主播技術還能為 APP 內容增添更具互動性和吸引力的視覺效果，提升用戶體驗與 APP 效能。AI 影音編輯技術的應用，不僅讓影音創作更簡單，還為開發者提供了更多的創意空間與可能性。

★AI影片製作攻略~剪輯篇★影片剪輯 × 虛擬主播 × 自動字幕		
時 間	活動內容	主持人／主講人
13:20~13:30	報到	藝術領域分團(國中、小)
13:30~14:20 (50mins)	1. AI技術原理簡介 2. AI影片剪輯軟體介紹	羅東國中 楊智超老師
14:20~14:30	休息	
14:30~16:00 (90mins)	3. AI虛擬主播 4. AI自動字幕編輯 5. AI文生影片	羅東國中 楊智超老師
16:00~16:20	綜合座談	藝術領域分團(國中、小)

捌、注意事項：

一、請參與人員逕上宜蘭縣教育資訊網，登入 EIP—教師研習系統 2.0 報名。

【研習代碼：19795】

二、參加教師可先將影片素材存於雲端硬碟，並自備耳機。

玖、預期成效：

一、透過生成式 AI 影片剪輯工作坊的成果分享，讓現場教師能更快速利用 AI 服務快速完成學生活動成果、教學影片... 等製作，增進學生學習成效。

二、強化教師對生成式 AI 課程與教學內容的認知，透過合作機制共同創造設計具在地文化、生態環境特色之教案，豐富本縣藝術領域課程。

壹拾、本計畫奉准後實施，修正亦同。