

2021 第四屆林燈詩文背誦比賽篇目(國中組)

1. 鹿鳴 先秦 詩經

呦呦鹿鳴，食野之苹。我有嘉賓，鼓瑟吹笙。吹笙鼓簧，承筐是將。人之好我，示我周行。

呦呦鹿鳴，食野之蒿。我有嘉賓，德音孔昭。視民不怵，君子是則是效。我有旨酒，嘉賓式燕以敖。

呦呦鹿鳴，食野之芩。我有嘉賓，鼓瑟鼓琴。鼓瑟鼓琴，和樂且湛。我有旨酒，以燕樂嘉賓之心。

2. 飲馬長城窟行 漢 樂府詩

青青河畔草，綿綿思遠道。遠道不可思，宿(夙)昔夢見之。夢見在我旁，忽覺在他鄉。他鄉各異縣，輾轉(展轉)不相見。

枯桑知天風，海水知天寒。入門各自媚，誰肯相為言？

客從遠方來，遺我雙鯉魚。呼兒烹鯉魚，中有尺素書。長跪讀素書，書中竟何如？上言加餐食，下言長相憶。

3. 長歌行 漢 樂府詩

青青園中葵，朝露待日晞。陽春佈德澤，萬物生光輝。常恐秋節至，焜黃華葉衰。百川東到海，何時復西歸？少壯不努力，老大徒傷悲！

4. 孟冬寒氣至 漢 古詩十九首

孟冬寒氣至，北風何慘慄。愁多知夜長，仰觀衆星列。三五明月滿，四五蟾兔缺。客從遠方來，遺我一書札。上言長相思，下言久離別。置書懷袖中，三歲字不減。一心抱區區，懼君不識察。

5. 歸園田居·其一 東晉 陶淵明

少無適俗韻，性本愛丘山。誤落(入)塵網中，一去三十年。

羈鳥戀舊林，池魚思故淵。開荒南野際，守拙歸園田。

方宅十餘畝，草屋八九間。榆柳蔭後檐，桃李羅堂前。

曖曖遠人村，依依墟里煙。狗吠深巷中，雞鳴桑樹顛(巔)。

戶庭無塵雜，虛室有餘閑(閒)。久在樊籠裡，復得返自然。

6. 詠風 唐 王勃

肅肅涼景生，加我林壑清。驅煙尋澗戶，卷霧出山楹。
去來固無跡，動息如有情。日落山水靜，爲君起松聲。

7. 積雨輞川莊作 唐 王維

積雨空林煙火遲，蒸藜炊黍餉東菑。漠漠水田飛白鷺，陰陰夏木囀黃鸝。
山中習靜觀朝槿，松下清齋折露葵。野老與人爭席罷，海鷗何事更相疑。

8. 行路難·其一 唐 李白

金樽（尊）清酒斗十千，玉盤珍羞（饅）直（值）萬錢。停杯投箸（筯）不能食，
拔劍四顧心茫然。欲渡黃河冰塞川，將登太行雪滿山（暗天）。閒來垂釣碧溪上，
忽復乘舟夢日邊。

行路難！行路難！多歧路，今安在？長風破浪會有時，直掛雲帆濟滄海。

9. 春夜喜雨 唐 杜甫

好雨知時節，當春乃發生。隨風潛入夜，潤物細無聲。
野徑雲俱黑，江船火獨明。曉看紅溼處，花重錦官城。

10. 兵車行 唐 杜甫

車轢轢，馬蕭蕭，行人弓箭各在腰。耶孃（爺娘）妻子走相送，塵埃不見咸陽橋。
牽衣頓足攔道哭，哭聲直上千雲霄。道傍（旁）過者問行人，行人但云點行頻。
或從十五北防河，便至四十西營田。去時里正與裏頭，歸來頭白還戍邊。
邊庭流血成海水，武皇開邊意未已。君不聞漢家山東二百州，千村萬落生荊杞。
縱有健婦把鋤犁，禾生隴畝無東西。況復秦兵耐苦戰，被驅不異犬與雞。
長者雖有問，役夫敢申恨？且如今年冬，未休關西卒。縣官急索租，租稅從何出？
信知生男惡，反是生女好。生女猶得嫁比鄰，生男埋沒隨百草。
君不見，青海頭，古來白骨無人收。新鬼煩冤舊鬼哭，天陰雨溼聲啾啾！

11. 燕詩示劉叟 唐 白居易

樑上有雙燕，翩翩雄與雌。銜泥兩椽間，一巢生四兒。四兒日夜長，索食聲孜孜。
青蟲不易捕，黃口無飽期。嘴爪雖欲敝，心力不知疲。須臾十來往，猶恐巢中飢。
辛勤三十日，母瘦雛漸肥。喃喃教言語，一一刷毛衣。一旦羽翼成，引上庭樹枝。
舉翅不回顧，隨風四散飛。雌雄空中鳴，聲盡呼不歸。卻入空巢裏，啁啾終夜悲。
燕燕爾勿悲，爾當返自思。思爾爲雛日，高飛背母時。當時父母念，今日爾應知。

12. 贈別二首 唐 杜牧

其一

娉娉嫋嫋十三餘，豆蔻梢頭二月初。春風十里揚州路，捲（卷）上珠簾總不如。

其二

多情卻似總無情，唯覺尊(樽)前笑不成。蠟燭有心還惜別，替人垂淚到天明。

13.無題 唐 李商隱

相見時難別亦難，東風無力百花殘。春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾。
曉鏡但愁雲鬢改，夜吟應覺月光寒。蓬山(萊)此去無多路，青鳥殷勤爲探看。

14.清平樂 南唐 李煜

別來春半，觸目愁腸斷。砌下落梅如雪亂，拂了一身還滿。
雁來音信無憑，路遙歸夢難成。離恨恰如春草，更行更遠還生。

15.玉樓春 北宋 歐陽修

尊(樽)前擬把歸期說。未語春容先慘咽。人生自是有情癡，此恨不關風與月。
離歌且莫翻新闕。一曲能教腸寸結。直須看盡洛城花，始共春風容易別。

16.念奴嬌·赤壁懷古 北宋 蘇軾

大江東去，浪淘盡，千古風流人物。故壘西邊，人道是三國周郎赤壁。亂石崩雲
(穿空)，驚濤裂(拍)岸，捲起千堆雪。江山如畫，一時多少豪傑。
遙想公瑾當年，小喬初嫁了，雄姿英發，羽扇綸巾，談笑間，檣櫓(強虜)灰飛
煙滅。故國神遊，多情應笑我，早生華髮。人生如夢，一樽(尊)還酹江月。

17.摸魚兒 南宋 辛棄疾

更能消、幾番風雨。匆匆春又歸去。惜春長怕(恨)花開早，何況落紅無數。春且
住，見說道、天涯芳草無(迷)歸路。怨春不語。算只有殷勤，畫檐蛛網，盡日惹
飛絮。
長門事，準擬佳期又誤。蛾眉曾有人妒。千金縱買相如賦，脈脈此情誰訴。君莫
舞，君不見、玉環飛燕皆塵土。閒愁最苦。休去倚危欄，斜陽正在，煙柳斷腸處。

18.如夢令 宋 李清照

昨夜雨疏風驟，濃睡不消殘酒。試問卷簾人，卻道海棠依舊。知否，知否？應是
綠肥紅瘦。

19.滿江紅 南宋 岳飛

怒髮衝冠，憑欄(闌)處、瀟瀟雨歇。擡望眼，仰天長嘯，壯懷激烈。三十功
名塵與土，八千里路雲和月。莫等閒、白了少年頭，空悲切。
靖康恥，猶未雪。臣子恨，何時滅！駕長車，踏破賀蘭山缺。壯志(士)飢餐胡
虜肉，笑談渴飲匈奴血。待從頭、收拾舊山河，朝天闕。

20.卜算子·詠梅 南宋 陸游

驛外斷橋邊，寂寞開無主。已是黃昏獨自愁，更著風和雨。
無意苦爭春，一任羣芳妒。零落成泥碾作塵，只有香如故。

21.正氣歌(下) 南宋 文天祥

是氣所磅礴，凜烈萬古存。當其貫日月，生死安足論？地維賴以立，天柱賴以尊。
三綱實繫命，道義爲之根。

嗟予遘陽九，隸也實不力。楚囚纓其冠，傳車送窮北。鼎鑊甘如飴，求之不可得。
陰房闔鬼火，春院闔（閉）天黑。牛驥同一皁，雞棲鳳凰食。一朝蒙霧露，分作
溝中瘠。如此再寒暑，百沴自辟易。哀哉沮洳場，爲我安樂國。豈有他繆巧，陰
陽不能賊。顧此耿耿在，仰視浮雲白，悠悠我心悲，蒼天曷有極。哲人日已遠，
典型（刑）在夙（宿）昔，風簷（檐）展書讀，古道照顏色。

22.大德歌·秋 元 關漢卿

風飄飄，雨瀟瀟，便做陳搏也睡不着。懊惱傷懷抱，撲簌簌淚點拋。秋蟬兒噪罷
寒蛩兒叫，淅零零細雨灑（打）芭蕉。

23.慶東原 元 張可久

詩情放，劍氣豪，英雄不把窮通較。江中斬蛟，雲間射鵰，席上揮毫。他得志笑
閒人，他失腳閒人笑。

24.又北風吹 明 于謙

北風吹，吹我庭前柏樹枝。樹堅不怕風吹動，節操稜稜（棱棱）還自持，冰霜歷
盡心不移。況復陽和景漸宜，閒花野草尚葳蕤，風吹柏樹將何為？北風吹，能幾
時！

25.夜坐 清 龔自珍

沉沉心事北南東，一睨人材海內空。壯歲始參周史席，髫年惜墮晉賢風。
功高拜將成仙外，才盡迴腸蕩氣中。萬一禪關砉然破，美人如玉劍如虹。

26.與宋元思書 南北朝 吳均

風煙俱淨，天山共色。從流飄蕩，任意東西。自富陽至桐廬一百許里，奇山異水，
天下獨絕。

水皆縹碧，千丈見底。游魚細石，直視無礙。急湍甚箭，猛浪若奔。

夾岸高山，皆生寒樹，負勢競上，互相軒邈，爭高直指，千百成峯（峰）。

泉水激石，泠泠作響；好鳥相鳴，嚶嚶成韻。蟬則千轉（轉）不窮，猿則百叫無
絕。鳶飛戾天者，望峯（峰）息心；經綸世務者，窺谷忘返。橫柯上蔽，在晝猶
昏；疏條交映，有時見日。

27.春夜宴從弟桃花園序 唐 李白

夫天地者，萬物之逆旅；光陰者，百代之過客。而浮生若夢，為歡幾何？古人秉燭夜游，良有以也。況陽春召我以煙景，大塊假我以文章。會桃李之芳園，序天倫之樂事。群季俊秀，皆為惠連；吾人詠歌，獨慚康樂。幽賞未已，高談轉清。開瓊筵以坐花，飛羽觴而醉月。不有佳詠，何伸雅懷？如詩不成，罰依金谷酒數。

28.岳陽樓記(節錄) 北宋 范仲淹

若夫霪雨霏霏，連月不開，陰風怒號，濁浪排空；日星隱耀，山岳潛形；商旅不行，檣傾楫摧；薄暮冥冥，虎嘯猿啼。登斯樓也，則有去國懷鄉，憂讒畏譏，滿目蕭然，感極而悲者矣。

至若春和景明，波瀾不驚，上下天光，一碧萬頃；沙鷗翔集，錦鱗游泳；岸芷汀蘭，郁郁青青。而或長煙一空，皓月千里，浮光躍金，靜影沉璧，漁歌互答，此樂何極！登斯樓也，則有心曠神怡，寵辱皆忘，把酒臨風，其喜洋洋者矣。

29.禮記禮運大同篇

大道之行也，天下為公，選賢與能，講信修睦，故人不獨親其親，不獨子其子，使老有所終，壯有所用，幼有所長，鰥（矜）寡孤獨廢疾者皆有所養；男有分，女有歸。貨惡其棄於地也，不必藏於己；力惡其不出於身也，不必為己。是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉，是謂大同。

30.廉恥（節選） 明末清初 顧炎武

《五代史·馮道傳·論》曰：「『禮義廉恥，國之四維，四維不張，國乃滅亡。』善乎管生之能言也！禮、義，治人之大法；廉、恥，立人之大節；蓋不廉則無所不取，不恥則無所不為。人而如此，則禍敗亂亡，亦無所不至。況為大臣而無所不取，無所不為，則天下其有不亂，國家其有不亡者乎？」

然而四者之中，恥尤為要。故夫子之論士，曰：「行己有恥。」孟子曰：「人不可以無恥。無恥之恥，無恥矣。」又曰：「恥之於人大矣，為機變之巧者，無所用恥焉。」所以然者，人之不廉而至於悖理犯義，其原皆生於無恥也。故士大夫之無恥，是謂國恥。

吾觀三代以下，世衰道微，棄禮義，捐廉恥，非一朝一夕之故。然而松柏後凋於歲寒，雞鳴不已於風雨，彼眾昏之日，固未嘗無獨醒之人也。