

# 宜蘭縣 109 學年度國民中小學優良教學示例徵選實施計畫

## 壹、依據：

- 一、教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點修正規定。
- 二、宜蘭縣 109 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

## 貳、目的：

- 一、配合十二年國教課綱課程發展與教學發展優良教學示例內容，供國中小教師參酌，提升教學成效。
- 二、透過辦理徵選活動，將教師之教學優良活動設計，建置於平台並分享。
- 三、鼓勵教師開發教學案例，進行分享教學經驗，增進教育專業知能。

## 參、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、主辦單位：宜蘭縣政府。

## 肆、徵件對象及類別：

本縣國中小該領域教師，分國中、國小二組，包含：

- 一、國中領域（國語文、英語文、數學、社會、自然科學、藝術、健體、綜合、科技）、校訂課程。
- 二、國小領域（國語文、英語文、本土語文、數學、社會、自然科學、藝術、健體、綜合、生活課程）、校訂課程。

## 伍、徵件內容：

依據十二年國教課綱發展各階段之教學示例，包含該課程之教學設計、成果及反思等。

## 陸、辦理期程：

送件日期：110 年 5 月 24 日(一)至 110 年 5 月 28 日(五)止，每日上午 8 時至下午 4 時止。

## 柒、報名方式與作品送審方式：

- 一、報名文件繳交方式：
  - (一) 郵寄方式(以郵戳為憑)：寄至本縣國教輔導團(地址：260 宜蘭縣宜蘭市復興路二段 77 號)，郵件封面並書明「優良教學示例徵選」字樣。
  - (二) 親自繳交：請於截止日下班前送交至本縣國教輔導團。

## 二、送件內容：**紙本及電子檔光碟內容一式兩份。**

(一) **紙本內容**請按下列項次順序排列，並以長尾夾裝訂：

1. 作者資料表(如附件一)。
2. 授權書暨承諾書(須有參賽者簽名)(如附件二)。
3. 教學示例參考格式(如附件三)。
4. 教學實施紀錄與成果。

(二) **電子檔內容**：檔案光碟片上請書寫校名。參賽之作品資料建置，請以每一參賽作品製作一個資料夾，資料夾名稱○○國中(小)○年級○○領域○○教師。除「授權書暨承諾書」(如附件二)免附電子檔外，其餘紙本資料電子檔資料夾請依序分別建置：

1. 作者資料表(如附件一)。
2. 教學設計資料(如附件三，含教學示例、學習素材等)。
3. 教學實施紀錄與成果(含影片、照片等，並以文書處理軟體說明)。

## 三、**作品及相關附件內請勿出現校名及作者姓名。**

四、參賽者需將「授權暨承諾書」填妥列印成書面資料並簽章；作品為多人(至多3人)共同創作時其「授權暨承諾書」，每位作者皆須簽章。

五、作品達優等以上，經作者填具使用授權書後登於本縣國教輔導團網站，供其他教師瀏覽參考。

## 捌、**作品格式：**

- 一、作品不限字數，教學設計、教學示例部份請以 odt、doc 格式為主，並同時轉檔存 pdf。其他如文件、素材、或媒體請以 html、pdf、doc、txt、ppt、odt 等格式為主。
- 二、為求作品後續之推廣，故請在設計作品時考量使用者播放平台之便利性，投稿作品請勿指定使用特定瀏覽工具(Browser)；若需額外加掛特定程式，請考慮此程式必須是網路上可取得之免費或共享軟體。
- 三、教學示例可包含多個數位內容(教材、學習單、測驗題、圖片、影片、相關網站、配合教案所拍攝之影片等)。配合教案所拍攝之影片檔，務必剪輯分段以串流視訊格式呈現，以降低檔案容量、方便使用者下載瀏覽。
- 四、作品檔案之總容量以 2G 以內為原則。

## 玖、**示例內容說明及評選流程：**

一、作品評選標準要項：下列僅為建議參考指標項次，作品仍以實際設計者創意為主。

(一) 教案示例(如附件三)：包括名稱、適用年級、設計依據、學習領域、學習重點、議題融入、教材來源、學習活動設計、教學實施(含學生表現分析、省思與建議)等內容。(含文件、簡報及相關素材的電子檔案)

(二) 教學實施紀錄：

1. 以影片(以剪輯串流視訊格式，長度以 5~15 分鐘為原則)或照片方式呈現課堂活動

進行、師生互動實況及成果(作品或學習單)等。

2. 依據學生作品分析學生表現情形。

(三) 省思及建議：針對該次教學設計之實施情形提出修正建議。

二、聘請相關領域之專家及專業人士組成評審團，進行作品審查，評選出優良案例。

三、評選標準：

(一) 符合素養導向課程理念與目標，具有教學設計的創意。

(二) 教學示例之安排程度適合、預定達成之教學目標適當、使用策略合宜能啟發學習者、能注意學習動機的維持、教學教材、媒體之選用合宜，評量的方式能與學習目標及教材內容配合，並提供參考資源。

(三) 示例作品評選標準，指標說明如下表：

內容摘要說明	佔分
1. 教學活動與流程設計： a. 請參考素養導向教學設計四項原則進行整體課程規劃：(1)整合知識、技能與態度(2)脈絡化的情境學習；(3)重視學習歷程、方法及策略；(4)強調實踐力行的表現。 b. 學習成效評量的設計：評量的方式能與學習目標及教材內容相契合。	60%
2. 教學實施紀錄： 教學進行流程、學生表現情形及師生互動的呈現。	30%
3. 省思及建議： 針對該教學設計之實施情形提出及修正建議。	10%

#### **拾、活動獎勵：**

一、特優：嘉獎 2 次，獎狀 1 張，預定各組、各領域(含校訂課程)1 名為原則。

二、優等：嘉獎 1 次，獎狀 1 張，預定各組、各領域(含校訂課程)擇優錄取數名。

**備註：**為維持得獎作品之水準，將從參賽作品中挑出優秀並符合得獎條件者，得視參賽件數，作品水準調整獎項數量或從缺。

#### **拾壹、活動注意事項：**

一、每件參賽作品不得為另參加或是已參加其他公開競賽之得獎作品，且必須遵守著作權相關之規定，若有違反情事，立即取消參賽資格。若該作品已得獎，將追回各類獎勵文件。

二、入選作品之著作財產權仍屬原作者所有，而本活動之主辦單位及承辦單位擁有非專屬無償使用權，得以任何形式與方式重製、做教育推廣公佈與發行之權利。

三、凡一經審查通過之入選以上作品，於此次活動以外之媒體刊載、或宣傳使用時，均需註明該作品曾經參加本次活動評選並入選。

四、所有參賽稿件請自行備份，恕不退件。

**拾貳、**本計畫核定後實施，修正時亦同。

【附件一】作者資料表

宜蘭縣 109 學年度優良教學示例徵選作者資料表			
參加領域別			
作品名稱		作品編號 (由主辦單位填寫)	
適用年級		教學時數	節
作者一 (主要聯絡人)			
姓名		服務學校名稱	
學校電話		行動電話	
e-mail 信箱			
作者二			
姓名		服務學校名稱	
學校電話		行動電話	
e-mail 信箱			
作者三			
姓名		服務學校名稱	
學校電話		行動電話	
e-mail 信箱			

註：繳交資料概不退件，請自行留存底稿或備份



【附件三】教學示例格式：

領域／科目／跨領域			
實施年級		總節數	共_____節，_____分鐘
單元名稱			
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 列出指標與指標的完整說明。</li> <li>● 列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上。</li> <li>● 學習表現與學習內容需能明確地連結。</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>核心素養</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 先條列總綱核心素養的面向與項目。</li> <li>● 再條列領綱核心素養的具體內涵。</li> </ul>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 列出指標與指標的完整說明。</li> <li>● 列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上。</li> <li>● 學習表現與學習內容需能明確地連結。</li> </ul>	
議題融入	議題／學習主題	以總綱十九項議題為主，考量議題核心精神與學習重點的連結，視需要列出擬融入的議題名稱與學習主題。	
	議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 列出與前列呼應的議題實質內涵。</li> <li>● 雖非必要項目，但在撰寫案例時仍鼓勵儘可能融入相關議題，惟仍請掌握「適切」原則，避免牽強。</li> </ul>	

<p>與其他領域/ 科目的連結</p>	<p>視需要列出。</p>
<p>教材來源</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 列出本單元教學設計所依據的教科書或其他教材的版本、冊次及頁碼等。</li> <li>● 其他參考資源請視性質列於「參考資料」或「附錄」。</li> </ul>
<p><b>學習目標</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 以淺顯易懂文字條列本單元學習目標。</li> <li>● 結合學習表現與學習內容，呼應核心素養。</li> <li>● 敘寫時建議參考「學習表現及學習內容雙向細目表」的架構。</li> </ul>	

學習活動設計			
節數	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
第一節	<ul style="list-style-type: none"> <li>●時間數請括弧於活動標題後。</li> <li>●標題階層，請使用：               <ul style="list-style-type: none"> <li>一、</li> <li>(一)</li> <li>1.</li> <li>(1)</li> <li>A</li> <li>(A)</li> </ul> </li> <li>●摘要說明學習活動內容及引導重點，請考量如何使學習活動及其引導方式更有助於促進核心素養（三面九項）的養成與素養導向教學（如：整合知識情意技能、結合生活情境與實踐、強化對學習策略與學習過程的省思等）的落實。</li> <li>●學習活動可包括引起動機、發展活動、總結活動、評量活動、延伸活動等，並以簡要的教學流程呈現。</li> <li>●請著重如何將學習內容轉化為學生的學習任務，以及如何以關鍵提問引導學生進行探究、實作與省思。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●搭配學習流程，簡要說明各項學習活動的評量方式及內容，提出可採行的方法、重要過程、規準或指標等。</li> <li>●評量時機、方式及內容應能有效連結學習目標、學習重點及學習活動，並促進核心素養內涵的落實。</li> <li>●評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等之完整內容，請列於「附錄」。</li> </ul>	教學提醒事項
<p>教學設備／資源：</p> <p>若有教學時需使用的器材、設備或其他資源時，請列出。</p>			
第二節			

<p>教學設備／資源：</p> <p>若有教學時需使用的器材、設備或其他資源時，請列出。</p>
<p>參考資料：</p>
<p>附錄：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。</li> <li>●視需要列出教師教學所需的補充資料。</li> </ul>

教學實施	<p>學生表現分析：</p>
	<p>省思與建議：</p>
<p>註：本表格為參考示例，可視需求調整；若課程有作業單、評量單或學生表現之成品，歡迎連同案例一併附上。</p>	