

112 學年【新生暑期閱讀心得寫作比賽】實施辦法 & 指定讀物

一、參賽資格：本校 112 學年度新生。

二、參賽方式：

(一)參賽學生於入學前的暑假期間須閱讀校方所指定之課外讀物，並且於開學

後繳交讀書心得報告給導師，再由導師選出每班讀書心得最優三篇參賽。

(二)課外指定讀物心得報告格式統一，請下載本校規定之心得單，手寫或電腦

打字不拘，可設計插畫美編。(底下連結提供下載編輯、列印)。

(三)112 學年度課外指定讀物書目如附件(請見底下連結)。

【評分與獎勵】

一、由本校閱讀推動社群教師擔任評審。

二、凡經導師推薦參賽可獲嘉獎乙次，經評審評定得到前十名者可獲獎狀及禮券 100 元，並公開頒獎。

☆新生暑假作業指定讀物書單與心得單下載點☆

1. 檔案下載點路徑

學校首頁左側 → 興閱交輝 → 網頁左側 → 新生暑假作業

新生暑假作業頁面下方有 3 個檔案可共下載：

閱讀心得報告空白單(PDF)、閱讀閱讀心得報告空白單(DOC)、指定讀物書目

2 檔案下載點網址或 QR Code

<https://reurl.cc/OvVEMD>



書名：

作者：

出版社：

一、內容大意（100字以內）

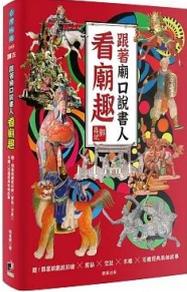
二、心得感想（300~400字以內）※若此欄位不敷書寫，請寫於背面。

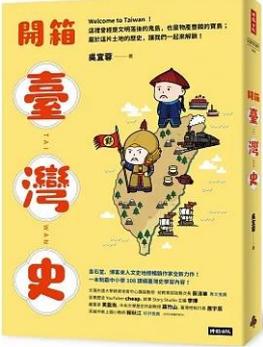
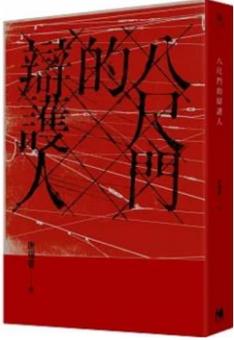
三、佳句摘錄（註明頁碼）

四、認為是佳句的理由

1、

2、

編號	書名	作者/出版社/分類主題	簡介
1	跟著廟口說書人看廟趣 	郭喜斌 晨星 272.097 寺廟工藝 裝飾藝術 民間故事	台灣廟宇說書第一人的郭喜斌老師，長期研究廟宇建築與工藝裝飾所乘載的歷史故事內涵，從神仙故事到傳奇演義，以生動淺白的文字，讓民眾領略與欣賞台灣廟宇故事之美，也是課外活動走讀最佳參考文本。此次以一鄉鎮縣市的方式走讀全台灣廟宇，理出每一縣市行政區內寺廟裝飾藝術的經典故事，每走一區即可串聯一齣以上的故事，適合短期走讀、賞析的神話、傳說與演義之社區微旅行。
2	手繪圖解天氣動態全知道 生活萬用氣象學 	楊憶婷作 竹君繪 和平國際文化 328 氣象學 自然科普	為什麼臺灣的颱風路徑預報如此困難？ 為什麼春雨不來就容易發生乾旱？ 所謂「竹風蘭雨」背後的成因是什麼？ 跟著大氣科學博士一起挖掘氣象的奧妙吧！ 本書由專業大氣科學博士執筆，精選重要且扣合生活的氣象現象，搭配清晰圖表插畫、真實照片及專業氣象圖解說，讓你一本讀通大氣及氣候現象，輕鬆建立清楚的大氣科學觀念。
3	小大人的公衛素養課 	陳建仁 胡妙芬 親子天下 412.409 傳染病學 流行病防治	由流行病學專家陳建仁院士，偕同人氣兒童科普作家胡妙芬共同撰寫，透過簡明易懂的文字，具設計感又講求科學正確性的圖像，帶領所有青少年及陪同閱讀的師長與家長，共同上一堂淺顯易懂紙上防疫素養課，藉此循序漸進建立流行病學與預防醫學的裝備知識。一起以正確的科學認知，迎戰所有隱身的未知病原體，期待有一天全世界人類能解決共同的問題。
4	火來了，快跑 	大師兄 寶瓶文化 489.66 殯葬業 生死醫病	活著的人那種聲嘶力竭，比死亡更刀割。 這邊是殯儀館，不是卡通，不是遊戲，不是連續劇，沒有重來，沒有存檔，不能起死回生。有的是悲哀，有的是早知道，有的是還沒說出口的愛、感謝，以及對不起。作者筆下的人生百態，讓我們又哭又笑，也是我們必須面對的人生課題。
5	臺灣都市傳說百科 	楊海彥、謝宜 安、阮宗憲 蓋亞文化 540.933 社會史 報導文學	臺灣第一本系統性蒐集各類傳說怪談的百科專著。取材涵蓋清領時期的地方志，日治時期的舊文獻，及媒體資料庫與網路論壇。收錄百則都市傳說，爬梳臺灣這塊土地百年來，不同歷史時空下人心擾動的集體記憶。

6	<p>童話陪審團</p> 	<p>法律白話文運動 親子天下</p> <p>585/584 法律教育 公民素養</p>	<p>從耳熟能詳的童話故事，探究生活中無所不在的民刑法知識，培養法律基本素養，鍛鍊現代公民核心能力。</p> <p>一同走進犯罪現場，練出自身法治素養力！你知道童話故事中有許多違法事件與暗藏的法律危機嗎？</p> <p>為了維護世界的秩序與安定，懲處破壞與威脅，保護每個人的權益、人身關係與財產不受到侵害，童話陪審團整裝待發、即刻出動！</p>
7	<p>開箱台灣史</p> 	<p>吳宜蓉 時報文化</p> <p>733.2 台灣史 通俗作品</p>	<p>臺灣有兩千三百萬人、四十七種語言，四百多年來，被困在複雜的族群關係裡，陷在糾結的國際角力之中，這些歷史縱深不是教科書可以一語道盡。從史前時代的原住民傳說到中華民國政府遷臺，從殖民經濟到轉型正義，作者以生動有趣的筆法、多元思考的觀點，將曾經發生的歷史事件以及背後的來龍去脈，以深入淺出的方式娓娓道來，讓你彷彿置身歷史傳送門，一口氣快速通關！</p>
8	<p>八尺門的辯護人</p> 	<p>唐福睿 鏡文學</p> <p>863.57 小說 台灣文學</p>	<p>出身八尺門的阿美族公設辯護人佟寶駒，被迫面對老家充滿敵意的族人，在有限的時間內，他必須與印尼籍看護工，以及將成為法官的替代役男合作，跨越種族、語言的隔閡，憑著蛛絲馬跡找出被隱蓋的真相……組織龐大的遠洋漁業與國家利益盤根錯節，左右官司的不是正義與公平，而是各方勢力檯面下的無聲糾葛；死刑執行與否的權力，是否還掌握在正義女神之手？</p>
9	<p>家庭教室</p> 	<p>伊東歌詞太郎 台灣角川</p> <p>861.57 小說 日本文學 大眾文學</p>	<p>原本在補習班打工的大學生灰原巧，在學生父親的介紹下，開始擔任家庭教師。造訪的家庭與指導的學生，各自懷抱著不同的煩惱，有的因家庭煩心，有的為課業苦惱，而有的孩子，獨自與巨大的苦痛搏鬥無人可訴說。而身為家庭教師的灰原，則始終以坦率真摯的態度，陪伴著他們……一個個看似獨立的故事，交織出令人動容的結局。</p>
10	<p>用九柑仔店(全五冊)</p> 	<p>阮光民 遠流</p> <p>947.41 漫畫 台灣文化 通俗作品</p>	<p>國中畢業後，主角遠離家鄉，在異鄉過著孤獨而茫然的生活，直到有一天，阿公倒下消息傳來，在老鄰居的盼望下，主角辭掉工作，回鄉重新開始。但在現代化的浪潮下，傳統的柑仔店到底還有什麼樣的機會和新的可能？這是一個年輕人，透過一間古早柑仔店，學習人生與成長的故事。</p>